



«Отторженное возвратих». Влияние российской пропаганды на формирование исторического нарратива в современной Беларуси и национального самосознания белорусского общества

ІНАР МЕЛНІКАУ (ИГОРЬ МЕЛЬНИКОВ)

BLOG HISTORIA POBACZ (БЛОГ «HISTORIAPOBACH.LIVEJOURNAL.COM»), BIAŁORUŚ

Abstrakt

W ciągu ostatniej dekady, a zwłaszcza po wydarzeniach związanych z aneksją Krymu, wojną w Donbasie i wyborami prezydenckimi na Białorusi w sierpniu 2020 r., Rosja stara się aktywnie ingerować w proces rozwoju białoruskiej nauki historycznej, w szczególności w kształtowanie białoruskiego poglądu na historię ojczystą. Wynika to m.in. z chęci kontrolowania procesu kształtowania tożsamości narodowej społeczeństwa białoruskiego. W artykule poddane pod rozagę zostaną tylko kilka przykładów tego, jak współczesne rosyjskie publikacje naukowe, przedstawiciele establishmentu politycznego, a także publikacje internetowe wykorzystują różne aspekty historycznej przeszłości Białorusi, aby narzucić swoje rosyjsko-imperialne spojrzenie na białoruską historię.

Słowa kluczowe:

[Rosja](#), [Białoruś](#), [Polska](#), [historiografia](#), [historia II wojny światowej](#).

Znaczek Poczty ZSRS upamiętniający zajęcie wschodnich ziem

II Rzeczypospolitej – zachodniej Białorusi i zachodniej Ukrainy

Autor: USSR post office, Ivan Dubasov / И. И. Дубасов; scanned and uploaded by Vizu, Original uploader was Vizu at ru.wikipedia – scan from own collection; originally from ru.wikipedia; description page is/was here.,

Domena publiczna, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=3334634>

На протяжении последнего десятилетия и особенно после событий, связанных с аннексией Крыма, войной на Донбассе и президентскими выборами в Беларуси в августе 2020 г. Россия активно вмешивалась в процесс развития белорусской исторической науки, в частности, и формирование собственно белорусского взгляда на отечественную историю в целом. Это связано, в том числе, и с желанием контролировать процесс формирования национального самосознания белорусского общества. в данной статье мы рассмотрим лишь некоторые примеры того, как современные российские научные издания, представители политического истеблишмента, а также интернет-изданий используют различные аспекты исторического прошлого Беларуси для того, чтобы навязать свой российско-имперский взгляд на белорусскую историю.

Идеологическое наступление с Востока

Историческая наука играет важнейшую роль в формировании национального сознания народа. в этом смысле Беларусь находится в достаточно сложной ситуации. Во времена СССР аспекты белорусской истории рассматривались с марксистско-ленинских позиций. После обретения Беларусью независимости в 1991 году начался короткий период объективного рассмотрения отечественной истории, однако времени на выработку национальной концепции историографии у белорусских исследователей было очень мало и довести эту работу до логического конца специалисты не успели.

После 1994 года в белорусской исторической науке вновь начали распространяться советские подходы к рассмотрению ключевых аспектов отечественной истории. Данная ситуация продолжается и сегодня.

Этим активно пользуется восточный сосед Беларуси. Российские идеологи (большинство из которых являются дипломированными историками), используют слабость белорусской государственной идеологии манипулируют историческими фактами и с их помощью влияют на белорусское общество, которое, в основном, слабо знает историю своей страны.

Одним из центров российского влияния в исторической сфере в Беларуси является Фонд «Историческая память». Данная организация существует с 2008 года и с начала своего существования активно вмешивается в процесс формирования белорусской историографии. Декларируя поддержку (...) проведения исследований актуальных страниц российской и восточноевропейской истории (*Опубликованы советские оригиналы Договора о ненападении между СССР и Германией*, 2019) российский фонд по средствам издания книг и организации конференций поддерживает выгодное Кремлю направление развития белорусской исторической науки.

Особенно это касается издания сборников архивных документов *Убийцы Хатыни: 118-й украинский батальон охранной полиции в Беларуси* (2018) и *НКВД в Западной Беларуси* (2019). в первой из упомянутых книг сделан акцент на том, что белорусскую деревню сожгли... украинцы. Это, разумеется, было сделано с учетом российско-украинского конфликта на Донбассе, в котором Беларусь (в политической сфере) пытается сохранять нейтральную позицию. А что с белорусским обществом? Здесь для российских пропагандистов открывается поле для маневра. (...) в *Хатыни «бандеровцы» сожгли мирных белорусских крестьян – этот постулат активно отработывался в российских средствах массовой информации начиная с 2014 года* (Панченко, 2014). к тому же озвученную идею начинают подкидывать

через исторические труды, которые позиционируются как чисто архивные.

1939 год под правильным ракурсом

В 2019 г. исполнилось 80 лет с момента начала Второй мировой войны. Эта дата не могла пройти незамеченной в России. Москва начала активную разработку темы *освободительного похода Красной Армии в Западные Беларусь и Украину*. в июне 2019 года на сайте Фонда «Историческая память» был опубликован оригинал советского экземпляра Пакта Риббентропа-Молотова, подписанный в августе 1939 года (*Опубликованы советские оригиналы Договора о ненападении между СССР и Германией*, 2019). Факт публикации документа объясняется следующим: Москва хочет продемонстрировать открытость российской исторической науки. Кремль будто заявляет: (...) *Вот, пожалуйста, читайте, мы не скрываем правду*. Однако, здесь не все так просто. Москва активно взялась за отработку темы *17 сентября 1939 года*. в этом контексте, важную роль играет старый советский постулат о *спасении братьев белорусов и украинцев*, который, по мнению России и сегодня не утратил актуальности. в этой связи авторы упомянутого выше сборника *НКВД в Западной Беларуси* заявляют, что (...) *стремятся показать единую картину деятельности органов НКВД на всех уровнях в контексте тех общественно-политических задач, которые ставились перед спецслужбой высшим политическим руководством СССР и партийно-советским руководством БССР* (Селеменев, Дюков, 2019, с. 6). Главным выводом книги является постулат о том, что (...) *сотрудники НКВД обеспечили безопасность функционирования местных органов управления, взяли под охрану важнейшие хозяйственные объекты, промышленные*

предприятия и учреждения, не допустили проявления воровства, разбоя и грабежей, создали условия для проведения выборов и работы Народного собрания Западной Беларуси в Белостоке. Как видим, акцент переставляется с репрессивной политики большевистской системы на территории Западной Беларуси на *чисто административную работу и выполнение приказа*. Ситуацию в лучшую сторону изменила бы публикация в такого рода сборнике личных дел арестованных в 1939–1940 гг. на территории бывших северо-восточных воеводств Второй Речи Посполитой представителей так называемого *польского контингента* (особенно материалов, связанных с судьбой 3 870 польских граждан, следы которых в 1940 году теряются на территории БССР¹). Но эти факты демонстрируют истинную сущность и работу НКВД и поэтому их открытие для общества не в интересах современной российской пропаганды.

В ноябре 2019 г. в Москве вышел в свет № 2 российского научного журнала «Белорусский исторический обзор». в редакционный совет этого издания, среди прочих, входит и глава упомянутого выше российского Фонда «Историческая память» А. Дюков. в данном журнале, среди прочих, публикуется статья магистра юридических наук из Бреста К. Озимко, посвященная (...) *дискредитации исторического наследия Великой Отечественной войны и Дня Победы в зарубежных интернет-СМИ в Беларуси* (Озимко, 2019, ss.111–124). Автор разоблачает деятельность иностранных интернет-изданий, финансируемых за счет бюджетных средств западных государств или западных фондов. Особенно достается

¹ Речь идет о печально известном Белорусском катынском списке – документе или группе документов, в которых содержатся данные о почти 4 тысячах польских граждан, расстрелянных и замученных на территории БССР в 1940 году.

телеканалу *Белсат*, который якобы (...) ставит под вопрос победу и героизирует коллаборационистов (Озимко, 2019, s. 116).

Между тем журналисты упомянутого канала, как и других независимых СМИ стремятся рассказать белорусам о неизвестных, малоизученных и, часто запрещенных в советские времена темах. Иными словами, независимые издания делают все, чтобы вернуть белорусам историческую правду об их прошлом и рассматривают события той же Второй мировой войны с национальных, белорусских и общеевропейских позиций, а не с советских и московских. Осенью 2020 г. и в начале 2021 г. риторика Озимко и таких как он стала руководством к действию для официальных белорусских властей, которые под влиянием российских идеологов начали поиски неонацистской идеологии в среде белорусской национальной ориентированной интеллигенции.

Выгодные архивные документы

Накануне 80-й годовщины с момента начала польского похода Красной Армии в Западную Беларусь и Украину на сайте Министерства обороны Российской Федерации были опубликованы до сего момента засекреченные документы Генерального штаба РККА. Среди них выделяется докладная записка начальника Генерального штаба, командарма 1-го ранга Б. Шапошникова от 24 марта 1938 года (Докладная записка начальника Генерального штаба РККА...), в которой советский военачальник анализировал возможность боевых действий СССР против соседей в Европе и на Дальнем Востоке. в документе, в частности, отмечалось, что (...) Польша находится в орбите фашистского (Германия и Италия) блока, пытаясь сохранить видимую самостоятельность своей внешней политики (Докладная записка начальника Генерального штаба РККА...). Шапошников в серьез

рассматривал германо-польский военный союз против СССР.

С сегодняшней перспективы, после анализа значительного количества архивных материалов можно с уверенностью утверждать, что Вторая Речь Посполитая не собиралась выступать против СССР на стороне Третьего Рейха. При этом, с первого дня Второй мировой войны в составе Войска Польского против нацистов сражались тысячи белорусов и уроженцев северо-восточных воеводств межвоенной Польши. Однако в современной Беларуси главенствует советский взгляд на события Второй мировой войны и публикация такого рода документов без исторического комментария, сделанного с белорусских национальных позиций, может привести к искажению в восприятии исторической действительности 1930-х годов.

Возродить антипольские настроения

После событий, связанных с президентскими выборами в Беларуси в августе 2020 года и протестами, начавшимися после них, белорусские власти начали активно обвинять Польшу в поддержке народных волнений в Беларуси. При этом главным антипольским аргументом стал излюбленный в России сюжет с воссоединением Беларуси 17 сентября 1939 года. с осени 2020 года об этом стали говорить практически в каждом белорусском государственном средстве массовой информации при том, что еще год назад, в 2019 году, когда упомянутому событию исполнилось 80 лет, в Беларуси о событиях осени 1939-го на уровне государства и общества практически не упоминали. Позитивным исключением была выставка автора данной статьи *Граница была под Минском 1921–1941 гг.*, проведенная в сентябре 2019 г. в Национальном литературном

музее Я. Купалы в Минске (Гісторыя Побач, 2019; Белта, 2019).

В свою очередь в России различные издания активно комментировали эту тему. «Регнум», например, сравнивал нерешительность Англии и Франции в сентябре 1939 года с нерешительностью этих стран в (...) выполнении обязательств по «Минским соглашениям» на Донбассе (Мельнікаў, 2019). При этом упомянутое издание активно лоббирует модификацию дня 17 сентября в национальный праздник. Понятно, что российские государственные идеологи не стремятся защитить белорусское историческое наследие и государственность. Главное *столкнуть лбами* Минск и Варшаву и создать очередную горячую точку в и без того натянутых белорусско-польских межгосударственных отношениях. Кстати, эта политика возымела эффект. Сейчас власти Беларуси в серьез рассматривают возможность введения т.н. *Дня народного единства* как раз 17 сентября (Шестакевич, 2021; Ont. by, 2021).

Отдельную роль в продвижении *российского взгляда* на историю Беларуси играют околосторонние, популярные публикации во *всемирной паутине*, которые появляются накануне важных исторических дат. в 2019 году в связи с отказом польской стороны пригласить в Варшаву на праздничные мероприятия, связанные с 80-й годовщиной с момента начала Второй мировой войны, российского президента В. Путина большинство российских интернет-ресурсов начали активно обвинять довоенную Польшу в разжигании Второй мировой войны (Мирзаян, 2020; Новиков, 2020). Кроме событий XX в. российские медиа активно отрабатывают тему *польского героя* Тадеуша Костюшко (*МИД Беларуси защищает историческое невежество местных националистов*, 2021), направленной против Москвы Люблинской унии (Окунев, 2019), *поляка* Константина

Калиновского² и другие сюжеты белорусской истории. Учитывая отсутствие достаточного количества объективных белорусских исторических исследований такого рода популярные публикации играют отрицательную роль в деле формирования исторического мировоззрения белорусского общества.

Разыграть выборы в свою пользу

Стоит отметить, что на протяжении последних пяти лет в российском интернете активно обсуждался вопрос *развития национализма в Беларуси*. Еще в марте 2015 года автор упомянутого выше российского портала «Регнум» Н. Радов, в частности, отмечал: (...) *На фоне последних событий на Украине и резкой активизации украинских националистических организаций за ее пределами полностью отвергать опасность национализма в Беларуси крайне необдуманно. Особенно сегодня, когда республика постепенно превращается в арену борьбы сразу нескольких идеологических течений: русского, украинского, польского и собственно белорусского (...)* Несмотря на то, что в настоящее время в республике все еще отсутствует серьезная база для разворачивания радикальных националистических движений – нет реального деления по национальному, религиозному, а также языковому принципу, – раздувание темы национального возрождения, которым сегодня грешат и представители власти, может спровоцировать в общественном сознании зарождение идеи исключительности белорусов как нации. При этом может произойти и определенное усиление оппозиционных

² По этой теме в 2021 г. был создан сайт «<http://kalinowski.media/>», направленный на т.н. «демистификацию Калиновского», а на самом деле создание представления об этом человеке, как не о белорусском, а польском герое.

структур, которые используют ненависть к России в качестве главного отличительного знака «настоящего патриота» (Радов, 2015). Такого рода предупреждения и страхи встречаются и в других российских изданиях. Так, в декабре 2016 года на сайте eadaily.com отмечалось: (...) На протяжении последнего года в Беларуси появлялось всё больше признаков того, что в стране продолжает выстраиваться новая государственная идеология антироссийской направленности с ярко выраженными признаками этнического национализма. Национализм, который ранее был достоянием небольших групп прозападной оппозиции, уже несколько лет постепенно внедряется властями в массовое сознание через СМИ, систему образования и культуру. с помощью десятков электронных и печатных СМИ сочиняются и тиражируются лживые научнообразные измышления о происхождении русских, их языке и истории. Извлекаются на свет и вновь популяризируются почти забытые идеи оппозиционных историков-ревизионистов из эпохи 90-х о польско-литовских корнях белорусов и белорусской государственности. в подобной трактовке белорусской истории Россия в лучшем случае подаётся как одна из могущественных внешних политических сил, всегда представлявших для белорусов военную угрозу (Григорьев, 2016). в выше приведенных цитатах красноречиво видны обвинения не только в отношении представителей белорусского гражданского общества, но и властей Беларуси, которые в период после аннексии Россией Крыма и войны на Донбассе действительно взялись за голову и перестали видеть в национальной истории и символике лишь проявление оппозиционности. Официальный Минск осознал, что национальный фундамент дает возможность защитить себя и Беларусь от агрессивной политики Москвы. Но Кремль

не ослаблял давление. (...) Взоры белорусского правящего класса все чаще обращались в сторону национализма. Позиции националистов в сфере культуры и образования постоянно усиливались. Началась кампания за расширение сферы использования белорусского языка, закончившаяся полным уничтожением русскоязычной топонимики: теперь все указатели на белорусских улицах и трассах содержат надписи на «мове», дублированные на латинице (а в некоторых местах и на китайском). Власти начали уделять все больше внимания развитию национальной культуры, что подозрительным образом напоминало происходившее на Украине с ее «Днями вышиванки». На полках белорусских магазинов появлялось все больше товаров с национальной символикой – в основном литовской и коллаборационистской. Тех, кто выступал против этих процессов, со временем начали преследовать – сначала в административном, а потом и в уголовном порядке. Белорусский лидер все чаще говорил о необходимости максимальной поддержки «мовы», что, стоит отметить, несколько контрастировало с его прежними заявлениями о бедности белорусского языка. [...] Настоящий всплеск националистических настроений случился вскоре после воссоединения Крыма с Россией. Белорусские власти решили, что крымский сценарий может быть применен и к ним, и гарантией от этого посчитали распространение в обществе националистических и русофобских идей. в 2015 году Лукашенко потребовал, чтобы белорусские спецслужбы приняли предельно жесткие меры по отношению к местным пророссийским активистам. «Найти этих черносотенцев, которые не только бегают по лесам, но и плювазгают (клевежут) о Беларуси, принять соответствующие меры и доложить, – велел Лукашенко. – Если у вас есть факты, что

где-то там по лесам какие-то черносотенцы бегают, мы их быстро выловим. То, что противоречит суверенитету и независимости государства, то, что противоречит интересам народа, будет выкорчевано с корнем». Позже президент заговорил о необходимости внедрять в белорусские умы «здравый национализм». (...) Белорусские власти крайне нервно реагируют на упреки в поддержке националистов. При этом в 2017 году министр иностранных дел Беларуси Владимир Макей, облаченный в вышиванку, выступил на съезде белорусов мира, на который собираются националисты всех идейных расцветок и течений. Если рассматривать произошедшее через призму российских реалий, это выглядело так, как если бы Сергей Лавров возглавил бы одну из колонн на Русском марше, а потом заявлял бы, что власть ни в коем случае не поддерживает национализм в России. (...) в такой обстановке закономерно изменилось и отношение официального Минска к исторической роли Белорусской Народной Республики. Если раньше она оценивалась скептически, то теперь ее объявили одним из этапов становления современной белорусской государственности. о готовности отметить столетнюю годовщину провозглашения БНР внезапно объявили глава администрации президента Беларуси Наталья Кочанова и министр внутренних дел Игорь Шуневич. «Одним из таких консолидирующих белорусов фактов является 25 марта 1918 года. Это власти не только осознали, но и приняли как факт, – заявил по этому поводу депутат белорусского парламента Валерий Воронецкий. – Что этот день для нас, праздник или протестная акция? Если мы говорим, что это праздник, а мы говорим, что это праздник, то давайте праздновать!». (...) Произошедшее 25 марта в Минске по сути обозначило кардинальное изменение

отношений правящего режима и сторонников националистических движений. Власть предложила радикалам, и в первую очередь националистам, новый пакт: мы полностью легализуем вашу активность, а вы переходите от противостояния с государством к сотрудничеству с ним, – отмечалось в статье В. Зотова Батькины нацисты, опубликованной на российском сайте Lenta.ru (Зотов, 2018). Напомню, все это утверждалось в российском интернет-издании за два года до злополучного 2020-го. Года, когда в Беларуси все перевернулось с ног на голову: хрупкий нейтралитет с элементами взаимопонимания и уважения в отношениях между белорусским гражданским обществом и властями был разрушен и белорусский социум был расколот на два непримиримых лагеря: сторонников власти, и тех, кто выступает за перемены. Если трудно понять, что происходит, то самым простым решением является поиск ответа на вопрос: Кому это выгодно?. После 2014 года белорусская национальная символика активно распространялась в обществе. Проводились выставки, организовывались национальные праздники. Автор данной статьи, будучи лицензированным гидом, в одежде с национальными символами посещал с туристами такие значимые места для белорусской государственной идеологии, как Хатынь, Курган Славы, Линию Сталина, Музей истории Великой Отечественной войны. и ни один чиновник, ни один милиционер не попытался отреагировать на это по средствам санкций за мифическую героизацию нацизма. Кроме этого автором были организованы выставки об истории службы белорусов в Войске Польском в 1930-е годы, что способствовало сближению современных белорусского и польского народа. Да, были свои недопонимания, но в целом органическая работа по формированию белорусского

национального самосознания велась. Однако это сильно беспокоило Москву и в результате было сделано все, чтобы расколоть белорусское общество, противопоставить упомянутые две части друг другу и руками белорусских властей уничтожить все национальное, что было наработано в течении последних 5 лет.

Одной из жертв политических событий в Беларуси летом-осенью 2020 года стала белорусская история. в июне 2020 года президент России В. Путин на встрече с членами Общественной палаты, заявил, о необходимости добиваться правды о Второй мировой войне: (...) *Чтобы никто не посмел марать память о тех, кто внес решающий вклад в победу над фашистской Германией (Путин заявил о необходимости добиваться правды о Второй мировой войне, 2020)*. Тогда на данный посыл в Минске внимания не обратили. Москва все последнее время говорит о переписывании истории Второй мировой войны, а у Минска на носу президентские выборы. Результат последних и противостояние, которое началось после электоральной кампании, полностью изменили отношение властей к национальным аспектам белорусской истории. Случилось то, к чему так стремилась Москва (Ont.by, 2021). Белорусские власти стали усиленно противостоять национальному тренду в развитии отечественной историографии и делать акцент на советских сюжетах в белорусской истории, среди которых главную роль играют события 1941–1945 гг.

С самого начала протестной активности белорусского общества (лето–осень 2020 года) в Беларуси ощущалось активная деятельность российских специалистов. Особенно это чувствовалось в августе, когда на протестных мероприятиях власти вдруг стали включать громкоговорители, из которых неслись советские песни военных лет. Этот маневр был сделан с целью

спровоцировать агрессию со стороны митингующих и использовать их реакцию в качестве доказательства того, что протестующие – это неонацисты, выступающие против советской истории. Но люди на улицах танцевали под *Случайный вальс* и *Катюшу* и не демонстрировали агрессию по отношению к красивой исторической музыке. к сожалению, после этого белорусская государственная идеология (не в малой степени с подачи их российских коллег) начала раскручивать тему использования белорусской национальной символики сотрудничавшими в годы Второй Мировой войны с нацистами белорусскими вооруженными формированиями. Тут белорусская властная вертикаль вернулась к старым советским и российским штампам о том, что бело-красно-белый флаг и герб *Погоня* чуть ли не нацистская символика, и Беларусь вместе с Россией будет бороться против фальсификации истории и героизации нацизма. (...) *Сегодня в условиях сложной геополитической ситуации в мире усиливаются попытки исказить историю, использовать ее в качестве мощного инструмента воздействия для достижения конкретных политических целей. При этом во многих странах наблюдается всплеск неонацистских настроений, набирают популярность ультраправые организации. Беларусь и Россия как два стратегических союзника предпринимают комплексные шаги, позволяющие противостоять этим деструктивным проявлениям, последовательно продвигают инициативы с целью противодействия героизации нацизма, – заявил в сентябре 2020 года первый заместитель министра иностранных дел Беларуси А. Гурьянов (Белта, 2020)*. А уже в ноябре 2020 года президент Беларуси А. Лукашенко анонсировал (*Лукашенко анонсировал закон о запрете героизации нацизма, 2020*) введение в стране закона о запрете героизации

нацизма, направленного, прежде всего, против белорусских национальных символов и некоторых, не советских, аспектов истории Беларуси.

На сегодняшний день российское влияние в сфере исторической науки Беларуси остается достаточно сильным и поэтому представляет опасность как для формирования отечественной концепции рассмотрения истории Беларуси, так и процесса формирования исторического сознания современного белорусского общества. в этой связи важную роль играет деятельность независимых белорусских историков и исследователей, которые непосредственно работают с различными общественными группами и повышают уровень исторических знаний белорусов. Необходимым является организация выставок, презентаций, лекций, на которых жители Беларуси смогут увидеть и услышать белорусский взгляд на различные аспекты отечественного прошлого. Важным также является издание научно-популярных книг и статей, которые доступным и понятным языком будут объяснять людям различные факты белорусского прошлого, чем поспособствуют повышению уровня исторических знаний граждан Беларуси. Впрочем, для реализации выше упомянутых предложений белорусское общество и власть должны в определенной степени *успокоиться* и понять, что в интересах обеих групп сохранение независимости страны, а конфронтация лишь на руку врагам белорусской государственности. 🗨

Ihar Melnikau – doktor historii, absolwent Wydziału Historycznego Białoruskiego Państwowego Pedagogicznego Uniwersytetu i Uniwersytetu Warszawskiego (Studium Europy Wschodniej). Redaktor portalu „Historia Pobacz” („Historia Obok”) <https://historiapobach.livejournal.com/>. Autor ponad 300 artykułów naukowych i publicystycznych zamieszczonych

w publikacjach białoruskich i zagranicznych oraz 7 książek, w tym: *Zachodniobiałoruska Atlantyda* (dwie części), *Granica obok Zaslavia 1921–1941*, *Zapomniani bohaterowie, Odyseja Poleszuka, Granica była pod Mińskiem 1921–1941, Zapomniany korpus. Historia polskich formacji wojskowych na Białorusi w latach 1918–1920, Druga wojna światowa na zdjęciach z archiwum Ihara Melnikaua*. Jesienią 2020 roku ukazała się najnowsza publikacja – *Na granicy cywilizacji. Karty historii przedwojennego kordonu polsko-sowieckiego na Białorusi*.

Afiliacja:

Blog Historia Pobacz (Блог «historiapobach.livejournal.com»), Białoruś

E-mail: melihar1980@gmail.com

Bibliografia

- Беларусь и Россия продвигают инициативы по борьбе с фальсификацией истории – Гурьянов.* (2020). Белта, 28 сентября. Pobrane z: https://www.belta.by/society/view/belarus-i-rossija-prodvigajut-initsiativy-po-borbe-s-falsifikatsiej-istorii-gurjanov-408502-2020/?fbclid=IwAR0PA-x64Rw8qfcmDfV3RhyrpfvrdqS5ol8J-8G8Zni8HNU9_ZY2HiCD7sA
- Выставка «Мяжа была пад Мінскам. 1921–1941» открылась в музее Янки Купалы.* (2019). Белта, 17 сентября. Pobrane z: <https://www.belta.by/culture/view/vystavka-mjazha-byla-pad-minskam-1921-1941-otkrylas-v-muzee-janki-kupaly-362386-2019/>
- Война за историческую правду: зачем России понадобилось ужесточать ответственность за оправдание нацизма?* (2021). Ont.by, 21 марта. Pobrane z: <https://ont.by/news/vojna-za-istoricheskuyu-pravdu-zachem-rossii-ponadobilas-uzhestochat-otvetstvennost-za-opravdanie-nacizma>
- Григорьев, А. (2016). *Вместе против России: союз власти и национализма в Беларуси*. Eadaily.com, 5 декабря. Pobrane z: <https://eadaily.com/ru/news/2016/12/05/vmeste-protiv-rossii-soyuz-vlasti-i-nacionalizma-v>

- belorussii?fbclid=IwAR2cBsCdReBh-wYLPy1uxfw8hrYv8jUTdFaOH24J0I58NhrTNBxskyZfq58
 Докладная записка начальника Генерального штаба РККА командарма 1-го ранга Б.М.Шапошникова от 24 марта 1938 года Народному комиссару обороны СССР и Маршалу Советского Союза К.Е.Ворошилову, касающаяся сложившейся политической обстановки в Европе и на Дальнем Востоке. Pobrane z: <http://pakt1939.mil.ru>
- Зотов, В. (2018). *Батькины нацисты*. Lenta.ru, 3 апреля. Pobrane z: lenta.ru/articles/2018/04/03/belonazi/?fbclid=IwAR0ak81xrZAxdRnOI9YVbn3C6m2lo6YgqzVthV7VQUK5FhuPhVwFskbhivE
- Лукашенко анонсировал закон о запрете героизации нацизма. (2020). Lenta.ru, 24 Ноябрь. Pobrane z: lenta.ru/news/2020/11/24/no_nazi/?fbclid=IwAR3qOb9h6ZHyO_OxLmVidGU0B74Eo-MI5cvmhgg6sJJ_AaOLRAYOUq9uQlcs
- Мельнікаў, І. (2019). *Гістарычны «камуфляж». Як маскоўскія ідэалагі маніпулююць гісторыяй Беларусі*. Новы Час, 13 Ноябрь. Pobrane z: novychas.by/palityka/histaryczny-kamuflijaz-jak-maskouskija-ideolahi?fbclid=IwAR3PG-3BLB4lhA2GrldXC7BuXg7fgV5aOlr8okD7PXNZxUQx02sR5QKXXb0
- МИД Беларуси защищает историческое невежество местных националистов. (2021). *Regnum.ru*, 5 Февраль. Pobrane z: regnum.ru/news/polit/3183837.html
- Мирзаян, Г. (2020). *в начале Второй мировой Польше надо винить собственную жадность и глупость*. Vz.ru, 14.05. Pobrane z: vz.ru/world/2020/5/14/1039297.html
- “Мяжа”... Ігара Мельнікава. (2019). Гісторыя Побач, 19 Декабрь. Pobrane z: historiapobach.livejournal.com/?sk p=30i
- Новиков, П. (2020). *Винюват Запад и особенно Польша. Путин опубликовал статью о причинах Второй мировой войны*. Fn-volga.ru, 19 июнь. Pobrane z: fn-volga.ru/news/view/id/146637
- Озимко, К. (2019). Дискредитация исторического наследия Великой Отечественной войны и Дня Победы в иностранных интернет-СМИ в Беларуси. *Белорусский исторический обзор*, 1, 111–124.
- Окунев, Д. (2019). *Люблинская уния: как Польша и Литва объединились против Москвы*. Gazeta.ru, 1 июля. Pobrane z: www.gazeta.ru/science/2019/07/01_a_12467701.shtml
- Опубликованы советские оригиналы Договора о ненападении между СССР и Германией. (2019). History Foundation, 31.05. Pobrane z: <http://historyfoundation.ru/2019/05/31/pakt/>
- Панченко, С. (2014). *Кто сжег Хатынь. История преступления 118 карательного батальона, сформированного из украинских националистов*. Pobrane z: rg.ru/2014/03/04/hatyn.html
- «ПолитStandUp». Александр Шпаковский об оппозиции за границей: На зарубежных грантах не выйдет получить народную поддержку. (2021). Ont.by, 20 марта. Pobrane z: ont.by/news/politstandup-aleksandr-shpakovskij-ob-oppozicii-za-granicej-na-zarubezhnyh-grantah-ne-vyjdet-poluchit-narodnuyu-podderzhku?fbclid=IwAR3c4UD3SeUhXBQqdoXYxaEyc_oyo5RgAJL7pog0Ldxs2ACLDPXqwHAouAg
- Путин заявил о необходимости добиваться правды о Второй мировой войне. (2020). Rbk.ru, 25 июнь. Pobrane z: www.rbk.ru/rbcfreenews/5ef4b26b9a7947d145a0b8ac?fbclid=IwAR3kguQoXTEHbBoEquJdQvajYtYe9Rf0epKRS4zG2pnAN7QqR7L1yBiRcNM
- Радов, Н. (2015). *Радикальный национализм в Беларуси: реалии и перспективы*. Regnum.ru, 24 марта. Pobrane z: regnum.ru/news/society/1908052.html/
- Селеменов, В. Д., Дюков, А. Р. (2019). *НКВД в Западной Беларуси: сентябрь–декабрь 1939 г.: документы и материалы*. Минск–Москва: Фонд «Историческая память».
- Снегирев, В. (2014). *Кровавый след бандеровцев в Беларуси*. Pobrane z: ross-bel.ru/krovavyu-sled-banderovcev-v-belorus
- Сокирко, В. (2017). *Кровавая Хатынь: зачем пытались скрыть участие украинских националистов в расправе*. tvzvezda.ru, 22 марта. Pobrane z: tvzvezda.ru/news/201703220759-60p1.htm
- Шестакевич, Д. (2021). *Выбери дату празднования Дня народного единства. Голосование открыто на сайте ВНС*. Sb.by, 4 марта. Pobrane z: www.sb.by/articles/otmetim-den-v-kalendare4.html

“Rejected Returns”. The influence of Russian propaganda on the formation of historical narrative in modern Belarus and the national identity of Belarusian society

Abstract

Over the past decade, and especially after the events related to the annexation of Crimea, the war in the Donbas, and the presidential elections in Belarus in August 2020, Russia has been trying to interfere in the development of Belarusian historical science, in particular, and the formation of the Belarusian view of national history in general. This is due to, among other things, the desire to control the process of forming the national identity of Belarusian society. In this article, we will consider only some examples of how modern Russian scientific publications, members of the political establishment, as well as online publications use various aspects of the historical past of Belarus in order to impose their Russian-imperial view of Belarusian history.

Keywords: [Russia](#), [Belarus](#), [Poland](#), [historiography](#), [history of the Second World War](#).