

Czekając na...

BARTOSZ FATEK

fotogaleria

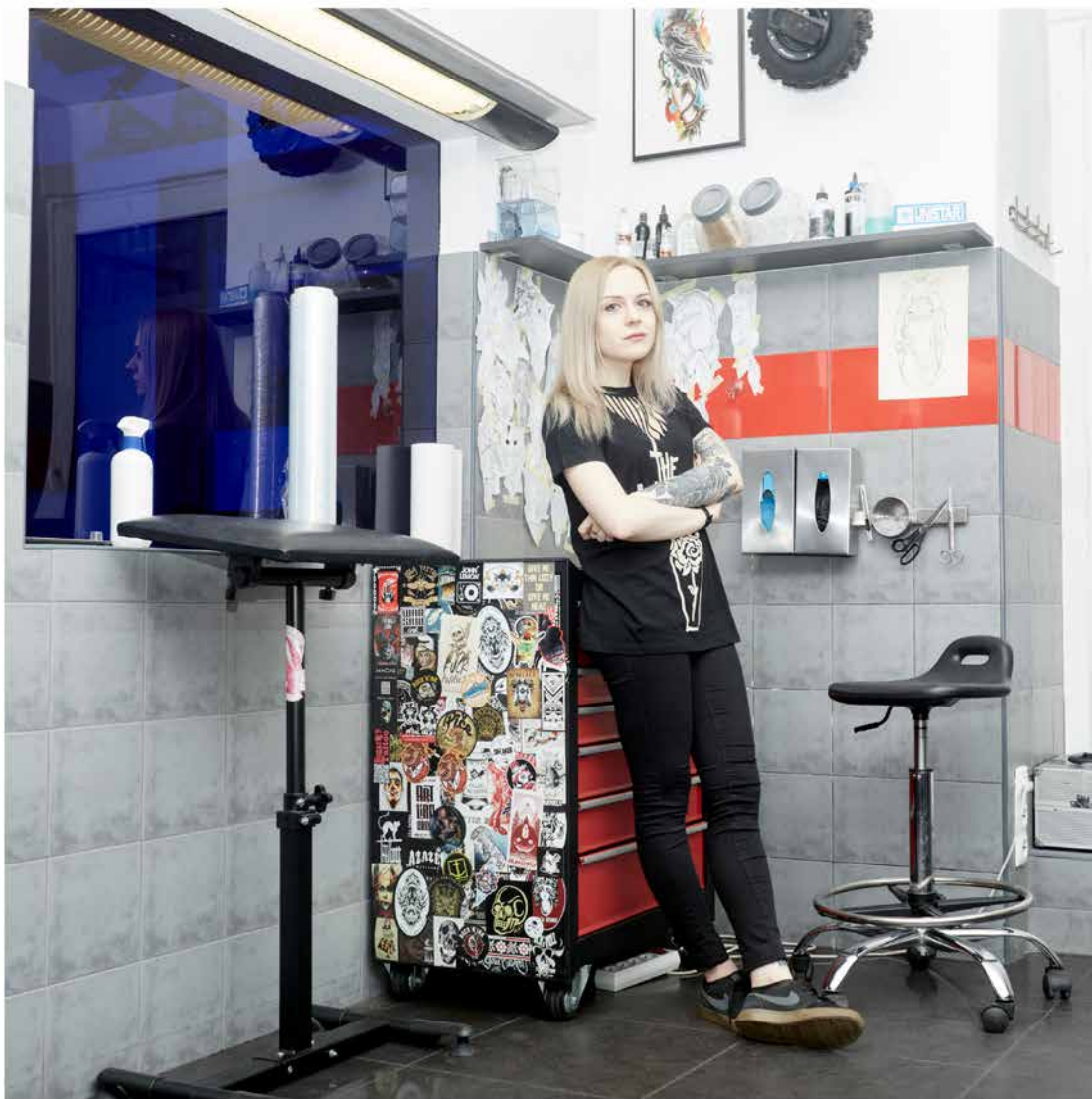


"Na początku był dramat, bo nie wiadomo było czy to nie początek apokalipsy. W sumie dalej tego nie wiem... Najbardziej ryje banie ten brak informacji i natłok gównoinformacji".

Jarze Jarze Tatuaze, Łódź 2020

18 maja 2020 roku salony fryzjerskie oraz kosmetyczne w Polsce zostały znów otwarte. Jest to część znoszenia obostrzeń związanych z pandemią Covid-19. W tym samym czasie studia tatuazu pozostają wciąż zamknięte, co spotyka się ze sprzeciwem środowiska tatuatorskiego.

Projekt powstał w ciągu dwóch tygodni podczas których salony tatuazu pozostawały zamknięte. To seria portretów tatuatorów wykonywanych zazwyczaj w ich miejscu pracy, zestawionych z ich wspomnieniami oraz wrażeniami z czasu kwarantanny, a także opiniami o działaniach rządu.



"W pierwszym miesiącu było źle, w drugim było spoko. Przyzwyczaiłam się, zaczęłam rysować, dużo gotować. Zrobiłam remont. A w trzecim miesiącu znów było źle".

Okt Ink Tattoo, Łódź 2020



"Czekam na lato i czekam na odmrożenie, aby znów popłynąć w świecie tatuażu".

Miłość Tattoo, Łódź 2020



"Ten etap takiej złości, takiego zdenerwowania co będzie dalej już przeszedł. Pogodziliśmy się z tą rzeczywistością. No i co? Możemy tylko czekać".

Kamil Sroka, Łódź 2020



"Po miesiącu poczułem, że bardzo mi brakuje tatuowania oraz wszystkiego co jest z tym związane. Całego rytuału. Kontakt z ludźmi".

Michał Bajbor Wu, Łódź 2020



"Bardzo wielu rzeczy się nie widzi jak tu się jest codziennie. Ja mam tu wiele rzeczy które przywołują jakieś wspomnienia, jakieś sytuacje i fakt, że jest tu teraz tak pusto jest podwójnie przykry".

Joannah, Łódź 2020



"Kochać pieski, *****".

Debora Sass, Łódź 2020



„Na kwarantannie niby człowiek miał nadmiar czasu, a i tak go brakło na realizację wszystkich planów. Jak nas znów uziemią na jesień, obiecuję przeczytać więcej książek. Słowo!”

Anna Rozwadowska, Łódź 2020



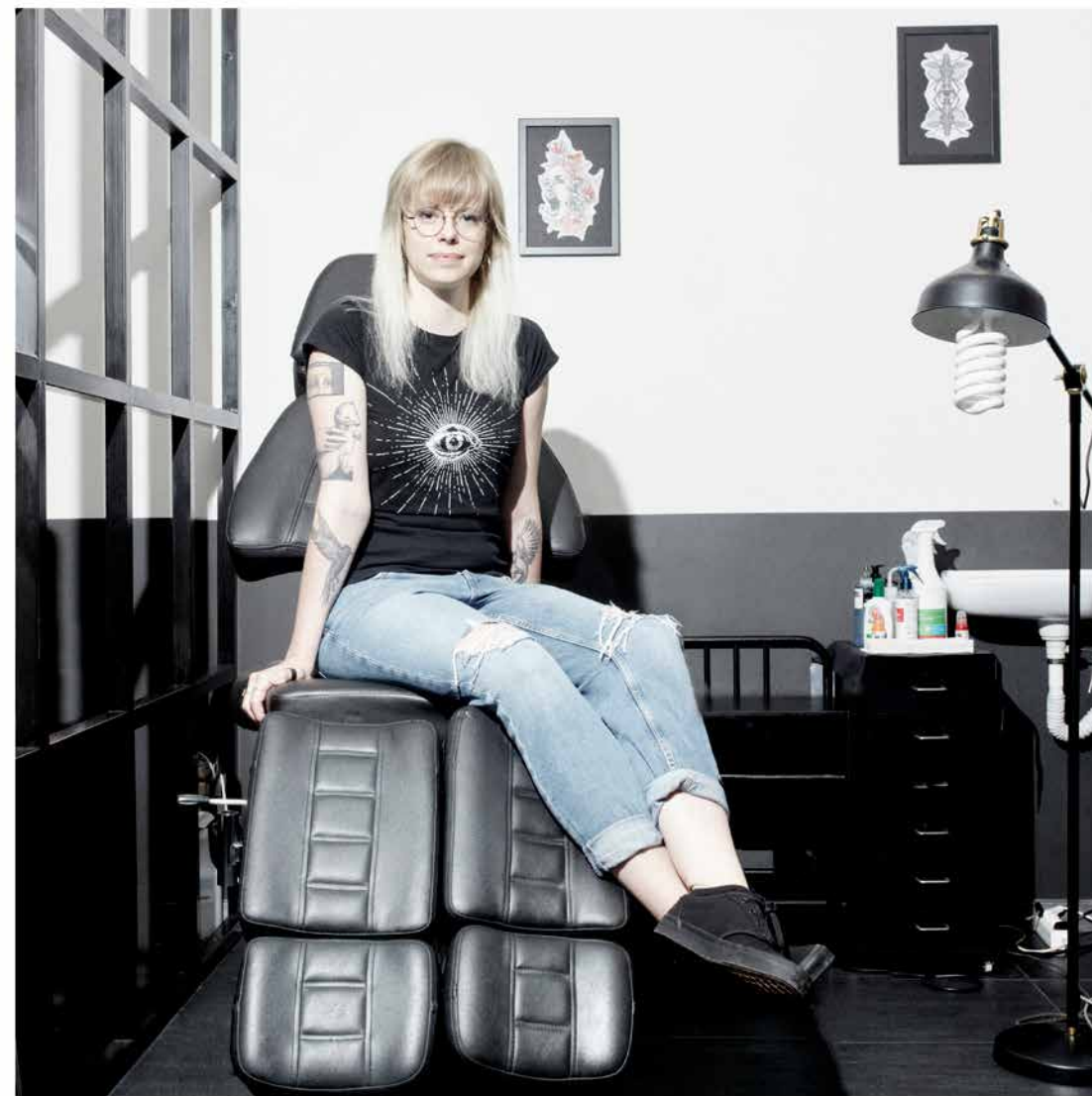
„Pracowałam nad sobą. Myślałam o sytuacji w jakiej się znajduję”.

Dziaby KZM, Łódź 2020



"Kwarantanna pokazała mi, że to nuda tworzy patologie. Poza tym... W końcu miałem urlop".

Hank Epson, Łódź 2020



„Życie jest nowelą... Koronoferie były super, ale tylko pierwsze dwa tygodnie. Tęskniłam za ekipą i Kocham tę robotę”.

Kama Tattoo, Łódź 2020



„Rozjeżdżałem ludzi w GTA 5, paliłem tony trawy i kłóciłem się z domownikami”.

Mikenofcuk, Łódź 2020



„Nie zostaliśmy potraktowani fair. Może przez stereotypy, może przez niewiedzę. Nie wiem, ale na pewno nie zostaliśmy potraktowani w porządku”.

Paulina Bednarska, Łódź 2020



„Poświęciłam ten czas innym formom sztuki, które nigdy nie lubiłam, a w ostatnich latach zaniedbałam. Odciągnęły całkiem nieźle moją uwagę od zamartwiania się obecną sytuacją”.

Sara Sapkowska, Łódź 2020



„Nie odczułam tego jakoś bardzo dotkliwie. Mogłam zrobić kilka rzeczy na które normalnie nie miałabym czasu”.

Zojka Tattoo, Łódź 2020