



1. Najstarsza grafika z wizerunkiem Skargi autorstwa Carela de Mallery z Anwerpii, powstała niedługo po 1612.

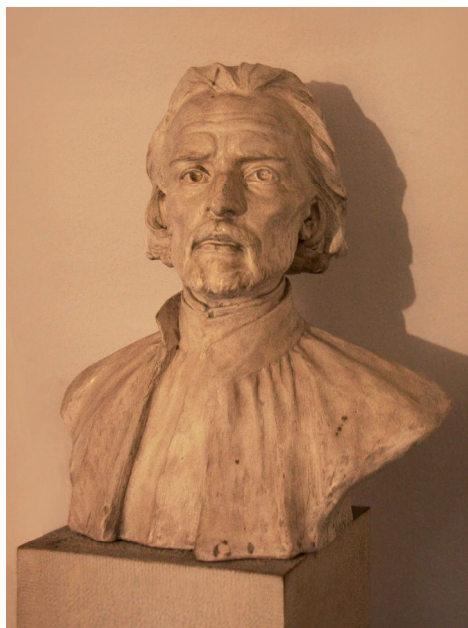


2. Jeden z najstarszych portretów Piotra Skargi (XVII w.), znajdujący się dziś w posiadaniu jezuickiego Domu Pisarzy w Krakowie.

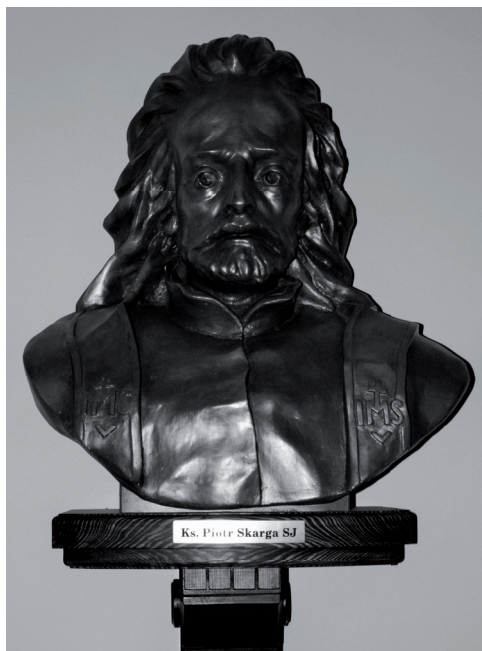


3. Kazanie Skargi Jana Matejki — pocztówka wydana przez Wiktora Kulerskiego w Grudziądzu, I poł. XX wieku.





4. Popiersie Skargi w jego krypcie pod kościołem św. Piotra i św. Pawła w Krakowie, autorstwa Jana Tombińskiego, z roku 1912.



5. Popiersie Skargi według projektu Władysława Mazura w kolegium jezuickim w Nowym Sączu.



6. Tablica pamiątkowa z lwowskiej katedry łacińskiej, wykonana w 1912 roku przez Lunę Drexler.



7. Plakat wydany we Lwowie w 1912 roku z okazji uroczystości Skargowskich, wykorzystujący projekt tablicy pamiątkowej dla katedry łacińskiej, autorstwa Luny Drexler.





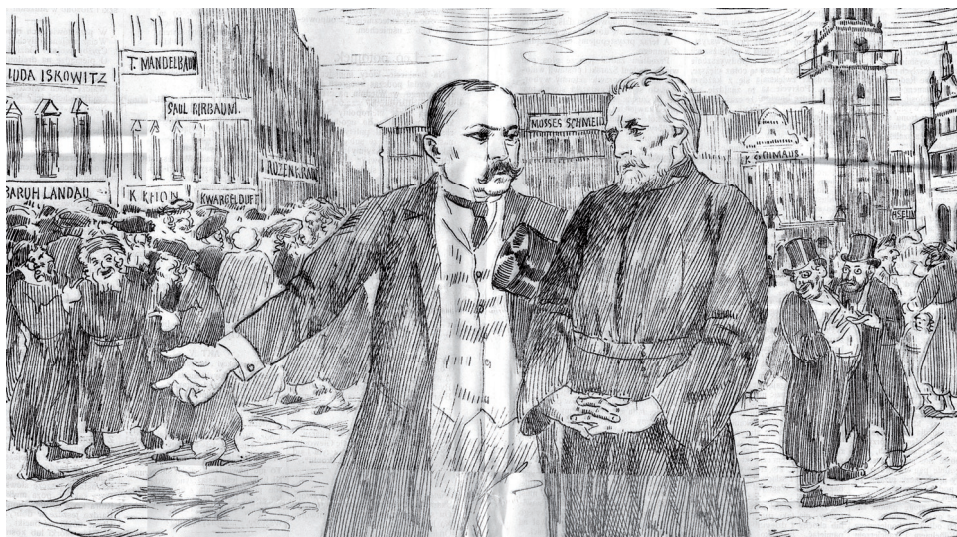
8. Figura Piotra Skargi z 1912 roku, umieszczona w niszy kaplicy Matki Bożej Anielskiej w Dąbrowie Górniczej.



9. Jeden z projektów medalu autorstwa Witolda Bielińskiego z roku 1912.



10. Wydany w Chyrowie w 1912 roku walor pocztowy, upamiętniający lokalne obchody Skargowskiego jubileuszu.



11. Satyryczny rysunek z pisma „Djabel” z roku 1912, wykorzystujący postać Piotra Skargi.





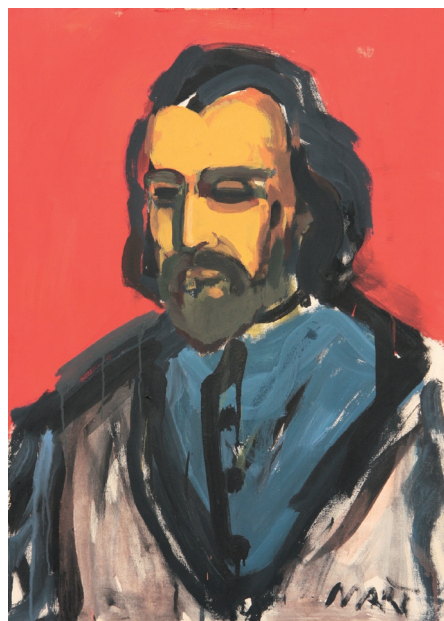
12. Płaskorzeźba autorstwa Karola Hukana z tablicy pamiątkowej wmurowanej w roku 1938 w siedzibę Arcybractwa Miłosierdzia w Krakowie.



13. Przykład współczesnego memu internetowego wykorzystującego postać Piotra Skargi.



14. Pomnik Piotra Skargi autorstwa Janusza i Moniki Tałuc, odsłonięty w 2012 roku przy Katolickim Zespole Edukacyjnym w Warszawie.



15. Portret Skargi wykonany przez Adama Mamczura i w 2012 roku ofiarowany na rzecz jezuickiego Domu Pisarzy w Krakowie.