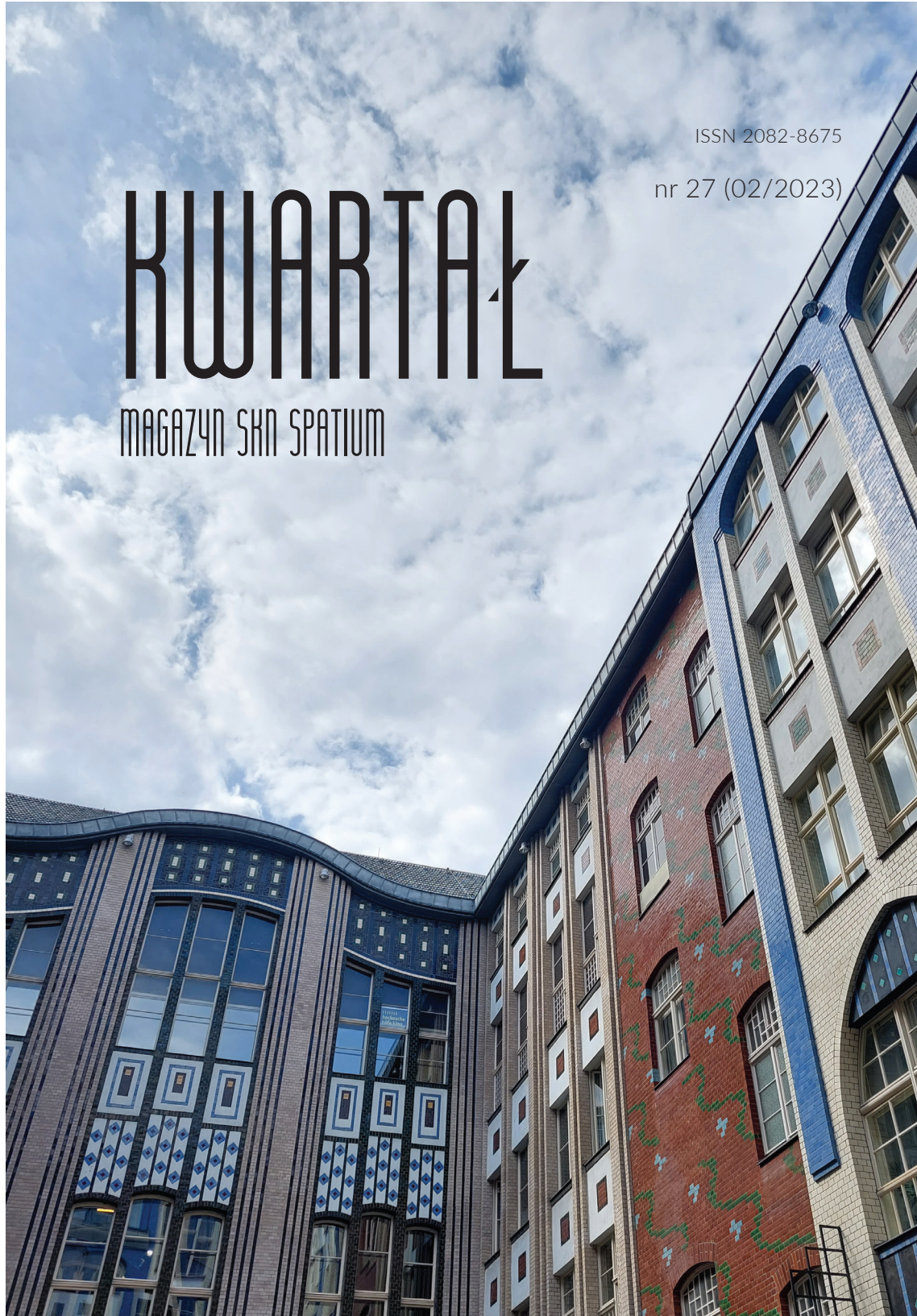


ISSN 2082-8675

nr 27 (02/2023)

KWARTAŁ

MAGAZYN SIKN SPATIUM



Drogie czytelniczki i drodzy czytelnicy!

Przed Wami niezwykle 27. numer KWARTAŁU, a w nim szeroki przekrój prac o tematyce miejskiej, związanej z dziedzictwem kulturowym, czy też gospodarką obiegu zamkniętego.

Ten numer KWARTAŁU rozpoczyna artykuł odnoszący się do oceny jakości jednej z ważniejszych przestrzeni publicznych w Łodzi: placu Dąbrowskiego. Następnie prezentujemy dwa eseje, które poświęcone zostały dziedzictwu kulturowemu. Pierwszy z nich pokazuje, jakie są zagrożenia dla dziedzictwa wywołane przez turystykę masową, a drugi opowiada o losach dziedzictwa w trakcie trwania konfliktu zbrojnego. W KWARTAŁE nie mogło również zabraknąć recenzji książki. W tym numerze recenzji została poddana publikacja Michała Kudłacza pt. „Miasto-idea. Nowe podejście do gospodarowania zasobami miasta”.

Drugi opublikowany artykuł podejmuje dosyć nietypową tematykę. Autorki przedstawiają w nim swoje rozważania dotyczące rozwiązań stosowanych w przemyśle funeralnym, koncentrując uwagę na ekologicznych formach pochówku.

Na koniec pokazujemy Wam bardzo osobisty i emocjonalny esej fotograficzny poświęcony subiektywnej prezentacji wybranych przestrzeni w Łodzi.

Mamy nadzieję, że każda i każdy z Was znajdzie coś dla siebie w tym numerze KWARTAŁU, a po zapoznaniu się z jego treścią dostrzeżecie inne oblicze otaczającej Was przestrzeni.

Zapraszamy do lektury!

Redakcja KWARTAŁU

Masz pomysł na artykuł? Dostrzegłeś/eś jakieś ciekawe działania związane z gospodarką przestrzenną? Chcesz się podzielić swoimi przemyśleniami na ważny temat? Przeprowadziłeś/eś badania i chciałabyś/chciałbyś zaprezentować światu ich wyniki? Zostań współtwórczynią/współtwórcą KWARTAŁU! Propozycję współpracy kierujemy do wszystkich: zarówno studentów, absolwentów, wykładowców i osób aktywnych społecznie – z Łodzi, jak i z innych ośrodków akademickich. Na teksty czekamy pod

adresem kwartal@uni.lodz.pl. Napisz do nas, a w odpowiedzi zwrotnej prześlemy Ci niezwłocznie wskazówki, którymi powinnaś/powinieneś się kierować przesyłając do nas swój tekst. Czekamy na Ciebie!

**zostań
współtwórczynią/
współtwórcą
KWARTAŁU**