

## Z albumu rodziny Adamowiczów

ZEBRAŁ I OPRACOWAŁ | JAROSŁAW STULCZEWSKI\* 

W Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola przechowywany jest album zawierający ponad stuletnie fotografie (większość pochodzi z I połowy XX w.). Autorowi udało się zidentyfikować, iż zniszczony wolumen bez okładki zawiera fotografie mieszkańców Szadku, a dokładniej mówiąc należał do znanej w tym mieście od lat rodziny Adamowiczów. Jak znalazł się w zbiorach muzealnych, dziś trudno powiedzieć. Zawiera 40 fotografii, z czego większość to ciekawe i artystyczne portretowe tzw. zdjęcia kartonikowe (podklejone na tekturce firmowej zakładu fotograficznego).

Portrety najczęściej były wykonywane w atelier, którego wyposażenie przypominało wnętrze prawdziwego mieszkania, a dekoracja zawierała m.in. krzesła, komody, zasłony, stoły, okna, książki czy przybory do pisania. Wówczas przy wykonaniu fotografii dużą wagę przywiązywano do stroju. Był to czas kiedy wykonywane było zdjęcie całej postury, a rekwizyty, które znajdowały się na zdjęciu świadczyły o społecznym statusie uwiecznianej osoby. Z czasem rola rekwizytów zaczęła się zmniejszać i zaczęła funkcjonować jako samo tło. Był to okres portretów od pasa w górę. Modne były także portrety na neutralnym tle.

Jak powyżej wspomniano, także i takie fotografie możemy odnaleźć w albumie rodzinnym Adamowiczów – całych postaci lub osób uwiecznionych do pasa w górę. Klaszer zawiera zdjęcia zarówno poszczególnych członków rodziny, jak również ich znajomych oraz przyjaciół. Niestety w dużej

---

\* Jarosław Stulczewski, dr, archiwista, regionalista oraz działacz społeczno-kulturalny, prezes Zarządu Towarzystwa Przyjaciół Zduńskiej Woli, 98-220 Zduńska Wola, ul. Mickiewicza 4, e-mail: [jaroslaw.stulczewski@o2.pl](mailto:jaroslaw.stulczewski@o2.pl), <https://orcid.org/0000-0002-8355-3975>

części personalia osób znajdujących się na fotografiach pozostają nieznane. Mimo to ze względu na swój charakter, artystyczną technikę wykonywania oraz ówczesną modę, wybrane zdjęcia pochodzące z albumu Adamowiczów, prezentujemy na łamach „Biuletynu Szadkowskiego”.



Fot. 1. Kazimierz Adamowicz (ur. 4.02.1887 r. w Szadku, zm. 1.03.1955 r. w Sieradzu), w latach 1930–1936 prezes Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół” w Szadku, od 1933 r. właściciel tartaku w Wielkiej Wsi (zdjęcie wykonane przez Zakład Fotograficzny „Henri”, Łódź, Nowy Rynek 2)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 2. Kazimierz Adamowicz, fotografia wykonana w zakładzie Antoniego Piotrowskiego przy Nowym Rynku 6 w Łodzi

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 3. Serafina Janina Adamowicz z d. Hanczke/Chantschk (ur. 29.10.1891 r. w Łodzi, zm. 1.09.1922 r. w Zakopanem), od 23.08.1909 r. żona Kazimierza  
Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 4. Serafina Janina Adamowicz, fotografia wykonana przez zakład W. Makowieckiego w Kaliszu

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 5. NN (małżeństwo), fotografia wykonana przez zakład H. Petri przy ul. Piotrkowskiej 46 w Łodzi

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 6. NN (mężczyzna), zdjęcie wykonane w zakładzie prowadzonym przez Abrama Arbusa w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 97 pod nazwą Fotografia Artystyczna „Rembrandt”

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 7. NN (dziecko), fotografia wykonana przez zakład H. Petri przy ul. Piotrkowskiej 46 w Łodzi

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 8. NN (chłopak), fotografia wykonana w Zakładzie Fotograficznym Ernsta J. Müllera w Reichenbergu (Bawaria, Niemcy)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 9. NN (mężczyzna), fotografia prezentuje umundurowanego członka Towarzystwa Ochotniczej Straży Ogniowej (zabór rosyjski) i została wykonana w atelier D. Zonera w Łodzi

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 10. NN (kobieta), Atelier „Wereschtschagin” (J. Mueller) w Łodzi przy ul. Widzewskiej 130

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 11. NN (chłopak), 1913

Fotografia Artystyczna Z. Majcherski w Piotrkowie Trybunalskim, ul. Bykowska 41

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 12. NN, fotografia wykonana w atelier D. Zonera w Łodzi  
Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 13. NN (rodzina), widocznymi na fotografii krzyżykami (+) oznaczono zapewne osoby zmarłe

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 14. NN, fotografia wykonana w zakładzie D. Zonera w Łodzi  
Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 15. Kazimierz Adamowicz

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 16. Kazimierz Adamowicz (drugi od lewej) wraz z drugą żoną Zofią z Nowackich (druga od lewej), Szadek, lata 20/30. XX w.

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 17. Zofia Adamowicz z d. Nowacka (pierwsza od lewej), Łódź, lata 30. XX w. Od 14.02.1926 r. druga żona Kazimierza Adamowicza (ur. 2.02.1888 r. w Kokoszkach pod Błaszakami, zm. 30.06.1987 r. w wieku 99 lat w Koźminie Wielkopolskim)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 18. Zofia Adamowicz z d. Nowacka (pierwsza od lewej) przed tartakiem w Wielkiej Wsi koło Szadku, lata 30. XX w.

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 19. NN (kobieta)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 20. NN (mężczyzna)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 21. NN, fotografia wykonana w Zakładzie Fotograficznym Ernsta J. Müllera w Reichenbergu (Bawaria, Niemcy)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 22. NN (kobieta), fotografia wykonana w Zakładzie Fotograficznym R. Haensela w Reichenbergu (Bawaria, Niemcy)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 23. NN (dziecko), Atelier „Wereschtschagin” (J. Mueller) w Łodzi przy ul. Widzewskiej 130

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 24. NN (małżeństwo), fotografia wykonana w Zakładzie Fotograficznym Leopolda Zonera przy ul. Dzielnej 13 w Łodzi

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola



Fot. 25. NN (małżeństwo), fotografia wykonana w Zakładzie Fotograficznym H. Ginzela w Reichenbergu (Bawaria, Niemcy)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola





Fot. 26. NN (mężczyźni), żołnierze czynnej armii rosyjskiej, fotografia wykonana w atelier J. Grönroosa w miejscowości Wasa (stolica prowincji Ostrobothnia, ob. Finlandia)

Źródło: ze zbiorów Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola